

БИБЛИОТЕКА АЛЬМАНАХА «СЛОВЕСНОСТЬ»
КНИЖНАЯ СЕРИЯ
«ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ЛИТЕРАТОРА»

АЛЕКСАНДР ОЛЕЙНИКОВ
СЛОВА СЛАГАЮТСЯ ЛЕГКО

СОЮЗ ЛИТЕРАТОРОВ РОССИИ
Москва, 2015

А. Олейников

Слова слагаются легко. *Рассказы и стихи.* — М.: 2015, — 40 с.

ISBN 5-86676-112-2

© А. Олейников, текст, 2015

© Союз литераторов России, идея издания, 2015

© К. Шаповалов, оригинал-макет, верстка, 2015

Предисловие

Дорогой читатель! Перед Вами моя пятая книжка из числа выпущенных мною вообще, и четвертая в серии «Визитная карточка литератора». В нее вошли рассказы и стихотворения из числа написанных в 2015 г. до ноября месяца. Задача отбора по критерию «уместиться в отведенный листаж» значительно облегчилась, поскольку создается сайт <http://aoleynikov.ru> с гораздо более расширенным наполнением. И, если кто-то вдруг захочет посмотреть еще что-нибудь, он может это найти на сайте, где выставлены все книжки и отдельные рассказы и стихотворения и другие материалы, расположенные в хронологическом порядке. Конечно, очень бы хотелось, чтобы кто-нибудь откликнулся на мою просьбу, размещенную на задней стороне обложки.

А.Олейников

РАССКАЗЫ

БАССЕТ

Кто не знает, бассет это такая порода собак. В Википедии написано: «Бассет-хаунд — порода собак по 6-й группе МКФ. Теории происхождения бассетов различны. Название породы происходит от 2 слов: «bass» — низкий и «hound» — гончая. Страна происхождения — Великобритания». А кто не видел — они похожи на сильно раскормленных такс, уши почти до самой земли. В одном старом французском фильме героине полицейский помогает перенести бассета через улицу с оживленным движением, притом она несёт переднюю часть, а полицейский — заднюю. Очень смешно.

Так вот, в восьмидесятых годах этих собак в Москве было всего «по пальцам пересчитать», а один мой знакомый загорелся желанием завести бассета. Он созвонился со своим приятелем — соотечественником, осевшим каким-то образом в Париже, и попросил прислать ему собаку этой породы. По тону приятеля было ясно, что он немного удивился этой просьбе. Мой знакомый говорит: «Я, конечно, расплачусь, может не сразу».

— Да, ладно, пустяки! — и повесили трубки, поскольку междугородние разговоры стоили немало. Это не то, что сейчас — болтай по скайпу, сколько влезет. Как говорится в сказках: «долго ли, коротко ли», но звонит теперь уже приятель из Парижа и называет дату и номер рейса. Встречай, мол. И мой знакомый в назначенный срок приезжает в Шереметьево и ждет с нетерпением будущего питомца. Через некоторое время вносят клетку, и мой знакомый с ужасом видит, что в клетке сидит дворняга жуткого вида, которых

у нас вокруг помоек бегают множество и греются на солнышке. Ну, что делать? Привозит на своих «Жигулях» этого пса домой и первым делом заказывает разговор с Парижем: «Ты кого мне прислал?» — «Кого просил, того и прислал!» — «А кого я просил?» — «Ты просил бастарда, я ещё переспрашивал, я и прислал!».

Справка: Бастард (от англ., нем. bastard 1. внебрачный, побочный ребенок; бастард 2.груб. ублюдок, подонок, скотина. Дворянжек иногда иностранцы называют бастардами.

И снова скажу: учите языки.

Дядя Юра Зорин

У моей мамы был двоюродный брат — Юра Зорин, для меня — дядя Юра. Во время войны он был в саперных войсках. Кстати, помню, он говорил, что самые толковые собаки для поиска мин — дворняжки. После войны дядя Юра поступил в Военно-инженерную академию им В.В. Куйбышева, что располагалась на Покровском бульваре, и я одно время проходил мимо нее каждый день, поскольку жил неподалеку. Замечательная, очень престижная даже за рубежом академия, курсантами которой старались стать военные из очень многих стран. Академию ликвидировали, когда министром обороны был Сердюков. Так вот, дядя Юра, будучи курсантом, снимал комнату в коммунальной квартире не очень далеко от академии и мог ходить на занятия пешком. Проходить на лестницу надо было через типичную послевоенную коммунальную кухню, где было много хозяек, четыре газовых плиты, и на веревках сушилось разноцветное белье. Дядя Юра был красивым, статным мужчиной в расцвете лет, и военная форма очень шла ему. На улице женщины часто обращали на него внимание, что ему было, конечно, лестно.

В то зимнее утро, о котором идет речь, дядя Юра вышел еще в предрассветных сумерках. Постепенно светало, и он заметил повышенное внимание встречных женщин, а некоторые даже улыбались ему какими-то лукавыми улыбками. От такого внимания дядя Юра еще распрямил плечи, стал почти печатать шаг и поправил фуражку, и так прекрасно сидящую на голове. При подходе к академии он встретил майора-однокурсника, и тот весело кивнул на дяди Юрино левое плечо. Дядя Юра покосился и обомлел: проходя через кухню, он зацепил погоном шинели голубой дамский бюстгальтер, который весело покачивался, отдаленно напоминающая аксельбант. Но это — при большой фантазии.

КОЖАНЫЕ РЕГЛАНЫ

На днях мне подарили книжку «Почему Россия и США не слышат друг друга». По этому поводу я вспомнил такую историю, рассказанную мне кем-то, кажется, моим шурином Володей Кормером.

Посол Америки в СССР был приглашён во время ВОВ в Большой театр на торжественное заседание, посвященное очередной годовщине революции семнадцатого года. И, как полагается, после этого мероприятия он написал отчет своему Президенту, видимо, Франклину Рузвельту. В отчете он написал: « Мой Президент! Россия, видимо, всё-таки очень демократичная страна, несмотря на то, что мы знаем о ее диктаторе. На их главном празднике, который обозначен красной датой в календаре 7 ноября, присутствовало очень много шоферов». Такое впечатление создалось у посла благодаря тому, что в театре по военному времени топили очень слабо, и многие приглашенные гости сидели в верхней одежде, притом преобладали кожаные регланы до колен.

А объяснялось все очень просто. Американцы поставля-

ли нам в большом количестве во время войны по ленд-лизу грузовики «Студебеккер», замечательные мощные трехосные машины с высокой проходимостью, намного превосходящие наши отечественные «Зилы» и «Газы». И к каждому «Студебеккеру» прилагался комплект: пила, топор и... замечательный коричневый кожаный реглан на цигейковой подкладке цвета какао. И, естественно, эти регланы разошлись по начальству. А наши шоферыги обходились промасленными ватными телогреечками. Для нас такое положение дел представляется вполне естественным, а американскому послу, этому высоколобому выпускнику Гарварда и в голову не могло прийти.

Так почему Америка и Россия не слышат друг друга?

НА БАЛЕТЕ РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Есть у меня давняя и, будем говорить, очень хорошая знакомая. И вот в где-то в восьмидесятых годах она решила сделать очередную попытку приобщить меня к прекрасному. И повела меня на балет «Ромео и Джульетта». Всё было замечательно, моя знакомая сидела, как замороженная, я тоже старался проникнуться. Неизбежно наступил антракт, во время которого зрители могли в фойе выпить шампанского. Сразу выстроились длиннющие очереди, стали и мы. Звонок, извещающий о конце антракта и приглашающий в зал, прозвенел ровно в том момент, когда подошла наша очередь, и была открыта бутылка. Мы успели выпить по одному бокалу, и надо было решать, что делать. Не оставлять же? Подруга говорит: «Возьмём бутылку с собой, и я буду держать пальцем горлышко». Имея некоторый печальный опыт, я говорю: «Смотри! Шампанское — дело опасное!» — «Не бойся!». Пошли в зал, сели на свои места, подруга поставила бутылку себе на колени. На-

чинается самая душещипательная сцена — Джульетта возлежит на смертном ложе, а Ромео танцует вокруг неё. Даже меня пробрало! А что говорить о подруге! Захваченная зрелищем она всё крепче прижимает к себе бутылку и ослабляет хватку горлышка. Тут происходит то, что должно было произойти по законам физики: нагретое от тесного объятия шампанское выстреливает в затихшем зале, перебивая бессмертную музыку С.С. Прокофьева. Джульетта рывком садится на смертном ложе и в испуге вертит головой, а Ромео делает пять лишних незапланированных фуэте. Соседи спереди облиты брызгами шампанского. Нам пришлось под презрительные и осуждающие взгляды присутствующих покинуть с позором зрительный зал. В прежние времена могли бы побить камнями. И заслуженно.

С тех пор я всегда стараюсь на подобные мероприятия носить с собой фляжку с менее взрывоопасными напитками.

РАССКАЗЫ КАРПОВА

Мой деревенский друг — Алексей Александрович Карпов старше меня примерно на десять лет, уроженец деревни Дор, что недалеко от Борка, сейчас живёт вместе с верной женой Надеждой Сергеевной на покое в Борке, окруженный любовью многочисленной родни. А жизнь он прожил очень интересную, и слушать его рассказы весьма поучительно. Вот, некоторые.

РАДИКУЛИТ

И Карпова, и меня время от времени прихватывает радикулит. И вот, однажды «за рюмочкой чая» я, уверенный, что радикулит возникает от сидячего образа жизни, спрашиваю А.А.:

— Чего-то я не пойму, ну я понятно — ученый, всю

жизнь сижу за столом, а Вы-то с таким подвижным образом жизни? У вас-то откуда?

Посмотрел на меня А.А. и говорит:

— И вот, представьте себе. Время послевоенное. Я работал под Москвой в Лианозове на заводе, спальня на сто человек над цехом, крысы бегают, мы вечно голодные. И очень хотелось хоть на выходной съездить домой, подхарчиться, хоть картошки вдоволь поесть, молочка попить, да поспать на печке. Ездить надо было с Савеловского вокзала. А порядки были такие, что билеты продавали только командировочным. Ну и «по телеграмме», если кому на похороны. Вот стоишь в очереди в кассу, а вдоль нее ходит милиционер и спрашивает: «командировочное есть?» Если нету, выгоняет из очереди. Вот и приходилось ездить на крышах вагонов. Вот, представьте себе: зима, одёжка — комбинезон, а под ним — телогреечка. Одно спасало — тогда ходили паровички, стоянки были долги-ми, а на каждой станции круглосуточно работал буфет, где продавали водку. Вот, с крыши слезешь, сто пятьдесят граммов засодишь, рукавчиком занюхаешь и обратно на крышу. Трубу обхватишь и катишь. Как вы думаете, будет у меня радикулит, или нет?

Я всегда вспоминаю эту историю, когда еду в поезде Москва-Рыбинск к нам в Веретею, как говорится, в тепле и уюте. Рассказал однажды эту историю молодой проводнице. Она с недоверием посмотрела на меня и сказала: «Да ладно! Быть этого не может, чтоб так ездили».

А ты, читатель, веришь?

Приодеться

Когда А.А. вернулся со срочной службы из армии, где он служил во время Корейской войны, ему, естественно,

надо было возвращаться к гражданской жизни и в том числе ходить вечером в клуб на танцы без всяких увольнительных и самоволок. А надеть-то нечего, гимнастерка вот как надоела! И тогда его мама, которая работала на колхозной ферме дояркой, не пожалела для родного сына нового синего сатинового халата и за одну ночь сшила замечательную телогрейку. И вскоре стал А.А., а тогда просто Лёша первым парнем на деревне, тем более, что появился у него роскошный чёрный чуб. Я часто вспоминаю эту историю, когда гляжу на нынешних молодых людей и девушек в красивых, разноцветных, хорошо облегающих синтетических курточках.

МОРСКОЕ ПРОШЛОЕ

А.А. за свою долгую жизнь приобрел много профессий, о чем есть соответствующие документы. Когда, он стал работать в Борке на исследовательских судах под началом легендарного полярника И.Д.Папанина, то дошел до должности помощника капитана, получил к тому времени отдельную квартиру в пятиэтажке, вступил в партию. Однако зарплата была маленькая, а у него подросли дочери, и их надо было ставить на ноги. И решил А.А. завербоваться на океанский рыболовецкий флот, чтобы подзаработать. Отпускали его с большим трудом, влияли по партийной линии, но, вошли в положение и отпустили. И стал он работать машинистом на рыболовецких сейнерах (или траулерах, я всегда путаю). Сначала он поступил на суда, которые базировались в Клайпеде, и зоной действия которых была северная Атлантика. Но вскоре он понял, что в этом климате он скоро потеряет здоровье, и предпринял все усилия, чтобы поступить во флотилию, обслуживающую южную Атлантику и базирующуюся в Сухуми. О, это было совсем другое дело! Выйдешь ночью на палубу после вахты —

теплая южная ночь, а звезды — вот они огромные, яркие. К тому же дело было заведено так, что судоремонтная база для этих судов была установлена на Канарах. Представьте себе, простому ярославскому дядьке оказаться на Канарах в 70-е годы! Сейчас 2015 год, а я не был и видно уже не буду на Канарах. Кстати, во время пусть и краткосрочного пребывания на Канарах у А.А. впервые покачнулась вера в светлое коммунистическое будущее.

Ключи

А.А. рассказывает. Лежу я после вахты на койке, отдыхаю. Вдруг прибегают боцман и кричит: «Лёша, выручай! Полундра! Я в гальюне, когда справлял нужду, уронил всю связку ключей в отверстие!» Это, действительно, почти как получить пробоину. В этой связке ключи от всех корабельных помещений. Я вскакиваю! А почему он ко мне обратился? Я как деревенский был на все руки мастер. Из крабов и черепах такие чучела изготовлял для начсостава! Я знал, что делать! Был у меня на всякий случай подковообразный школьный сине-красный магнит. Говорю боцману: «Давай конец потоньше». Это, вроде, бечевка такая. Привязываю магнит двойным морским к концу, бежим в гальюн и стравливаю я помалу магнит в отверстие. И слышу, что-то звякнуло. Есть! Помалу выбираю. Вот они ключи! Ну, конечно, боцман меня отблагодарил из личных запасов горючего». Выслушав эту историю, я говорю: «А.А., я до сих пор верил всем Вашим рассказам, но тут Вы сильно загнули! Что ставит под сомнения и остальные ваши истории. Я же, всё-таки, по образованию физик. Не мог магнит в стальных трубах канализации найти ключи, он бы «прилип» к стенкам трубы. Отогните!». Тут мне А.А. и отвечает: «Хоть Вы и физик, и даже профессор, а не знаете,

что на кораблях все сточные трубы были сделаны из свинца, поскольку морская соленая вода стальные трубы быстро разъедает. Так-то, дорогой профессор!» И был я посрамлён и перестал сомневаться в правдивости всех остальных рассказов А.А. Сейчас-то, поди, все трубы на кораблях из пластика. Свинец-то, дефицит!

Главный вопрос

Слушая замечательные истории А.А., я, понимая важность для русского человека проблемы выпивки, однажды спросил: «А.А., а как там было с этим делом?». А.А. вдохновился и повествовал следующее. Было несколько вариантов. Вариант первый. В южных широтах полагается 200 граммов сухого вина в день. Ну что такое — стакан «сахаря» для моряка. Поэтому делали так: за столиком сидят 4 человека, за обедом подают бутылку на четверых, и договорились — сегодня один выпивает бутылку, завтра другой и т.д. Вариант второй. Сок можно пить в неограниченном количестве, и хранится он в пятилитровых прямоугольных жестяных банках. Вот сходишь к коку за сухими дрожжами, проковыряешь в банке дырочку, насыплешь пригоршню дрожжей и ставишь в безопасное место, а дальше тропическая жара и качка делают своё дело, и через парочку-троечку дней получаешь брагу. Начальство делает вид, что ничего не знает и всем хорошо. Главное — план. Вариант третий, самый приятный. Встречаем в океане кубинский траулер. А кубинцы работать не любят, зато у них рома, сколько хошь! Договариваемся через радистов, швартуемся борт к борту, с помощью крон-балки мы им сетку с частью улова, а они нам несколько ящиков с ромом».

Вот это настоящая морская взаимовыручка!

СУХАРИ НА СЛУЧАЙ ВОЙНЫ

В начале 50-ых годов мне пришлось спать на антресолях архитектурной мастерской с 5-метровыми потолками в нашей квартире на Садово-Кудринской. В то время шла война в Корее, и велись разговоры о третьей мировой войне. Мама, наученная блокадным опытом, решила подготовиться. Во время блокады были две основные беды, взаимно усиливающие друг друга: голод и холод. И мама купила мне тёплое зимнее пальто «на вырост» на ватине с каракулевым воротником. Я всячески сопротивлялся и не хотел его надевать, поскольку для игр во дворе оно было крайне жарким и неудобным. Так оно и провисело в шкафу много лет. Насколько я помню, я его надел один раз впоследствии на зимнюю рыбалку. В качестве второго шага мама и бабушка засушили черных сухарей, сложили их затем в большую наволочку, которую потом повесили возле моего изголовья на перилах антресолей. Сухари вкусно пахли. И вот, по прошествии двух-трех месяцев я как-то, проснувшись ранним утром, услышал в тишине спящей квартиры странные звуки, какое-то шуршание. Приподнявшись и повертев головой, я понял, что шуршание исходит из наволочки. Когда проснулись взрослые, я, конечно, сообщил им о странных звуках. Наволочка была развязана, и внутри были обнаружены копошащиеся среди сухарей черви. Видимо, сухари были недосушенные, и их пришлось выбросить. К счастью, третья мировая война так и не была в то время развязана.

А сейчас не пора ли сушить сухари?

ПРИСТЯЖНЫЕ ВОРОТНИЧКИ

Для большинства читателей нынешнего поколения эта история покажется из области историй про мамонтов. Однако, это было. Ещё до пятидесятих годов XX-го века мужчины носили рубашки с пристяжными воротничками и манжетами, которые пристегивались запонками. Т.е., предполагалось, что мужчина носит одну и ту же рубашку несколько дней подряд, а свежие воротнички и манжеты каждый день пристегиваются новые, и тем самым данный гражданин имеет вполне культурный вид. Всё это, было порождением тех времён, когда стирка представляла собой проблему, как и горячая вода, да и водопроводная вода. Профессия прачки была одной из самых распространенных. Однако к середине века в больших городах все эти проблемы были решены и, тем самым, рубашки с пристяжными воротничками ушли в прошлое. Куда делись сами рубашки, сказать не могу, но мне достались от моего отчима Федора Федоровича штук десять очень красивых и жестких воротничков от разных рубашек. Отправляясь в школу, я заправлял за ворот трикотажной безрукавки очередной воротничок и выглядел очень аккуратным и ухоженным. Это сказалось на отношении ко мне учителей, потому что, как известно, учителя во все времена любят ухоженных детей, видят, что родители следят за внешним видом ребенка, одевают каждый день в свежую рубашку. Учителя тоже уделяют повышенное внимание к такому ученику. В общем, мои школьные дела пошли в гору, что сказалось и на успеваемости. Правда, возникла одна трудность — при неизбежных у школьников потасовках во время перемен эти воротнички, никак не прикрепленные, вылезали из-за ворота безрукавки, выдавая фальшивость ситуации. Тем не менее, я входил в актив класса.

Яков Григорьевич Дорфман

В семидесятые и восьмидесятые годы я много лет работал в реферативном журнале «Физика», издаваемом Всесоюзным институтом научной и технической информации — ВИНТИ, что находится на Соколе. Сначала референтом, а впоследствии — внештатным редактором. Эту работу я бы не назвал «подхалтуриванием», заработок был не таким уж большим, но зато ты был в курсе новейших достижений. По моей инициативе даже был создан раздел «Применение ЭВМ в физике». И вот, однажды, сидим мы — человек 10 редакторов в нашей комнате за столами и собираем номер. Нашим непосредственным начальником был заведующий сектором Яков Григорьевич Дорфман — известный специалист в области магнитных явлений, достаточно пожилой человек (родился в 1998 г.). С виду — классический ученый червь — щуплый с большой головой и сильными очками для близорукости. Я.Г. тоже в этот день сидел за столом у окна и занимался сборкой номера. Тут вдруг широко открывается дверь из коридора, входит начальственного вида мужчина с кожаной папкой, оглядывает нас всех и говорит: «Кто будет профессор Дорфман»? Я.Г., видимо, хорошо наученный советскими порядками, приподнимается над столом и произносит робко:

— Я — Дорфман.

Вообще вся сцена немного по жанру и по тону напоминала ситуацию, когда в класс входит завуч и ищет ученика, разбившего школьное окно.

— У нас к вам поручение от министра путей сообщения товарища Бещева! Что известно на сегодняшний день науке о влиянии магнитного поля на живой организм?

Тут Я.Г., очевидно поняв, что непосредственная опасность не грозит, немного выпрямился, даже я бы сказал, приосанился, в его голосе послышались профессорские нотки, отвечает:

— До сих пор не очень много. Известны эксперименты, когда куриное яйцо помещали между полюсами магнита, но это не влияло на время вылупливания цыпленка.

«А вот у нас другие сведения!» — говорит представитель МПС с некоторой неявной угрозой. При этом он расстегивает папку и достает бумаги. «На имя тов. Бещева пришло письмо за подписью 251 водителей электровозов, что магнитное поле очень даже влияет на живой организм». Дальше он дает пояснение: когда машинист идет вдоль прохода в электровозе, гаечные ключи, находящиеся в брюках комбинезона, явственно отклоняются то влево, то вправо, отклоняя при этом и «мужское хозяйство». А в результате машинисты, а главное, их жены жалуются на пониженную способность выполнения супружеских обязанностей.

Я.Г., окончательно успокоившийся и давно забывший подробности исполнения супружеских обязанностей, говорит: «К сожалению, у меня по этому поводу никаких сведений не имеется».

— Попрошу подготовить ответ на имя товарища Бещева в трёхнедельный срок! Распишитесь, что ознакомлены.

Представитель МПС удаляется, а мы продолжаем свою ответственную работу по сборке номера.

СТИХИ 2015 ГОДА

ОДА БАХИЛАМ

Познакомился я с милой,
Получается — не зря,
Исключительно бахилам,
Чистым лишь благодаря.

Ни о чём не попросила,
Только я надеть помог,
Подыскав сперва, бахилы
Для твоих изящных ног.

Словно искра пробежала.
Разожгла во мне огонь.
Ты всем телом ощущала
Мою жаркую ладонь.

Сдали мы анализ крови,
И мою родную мать
Моя милая свекровью
Стала вскоре называть.

Я законы уважаю.
И всегда порядки чтил.
В кабинеты, призываю,
Не входите без бахил.

13 января

Памяти Николая Гумилёва

Едут, едут люди снова
И растеряно стоят.
Ищут имя Гумилёва
В древнем городе Кронштадт.

И хотя ты был расстрелян,
Это — грех большевиков,
Но для нас ты не потерян,
Не потерян для веков.

Чтя великого поэта,
Будут люди приезжать
Разыскать здесь место это —
Негде почести воздать.

Ну, а где тебя убили,
И куда твой сброшен прах,
Разыскать ли нам, найти ли
В прошнурованных делах?

А сейчас пойду я прямо
Через площадь, где собор.
Я войду под своды храма,
Головной стянув убор.

Свечку тонкую поставлю
Непослушною рукой.
На алтарь свой взор направлю,
Прошепчу: «За упокой!»

Всё приходим ближе к мыслям,
Утверждаемся мы в них —
Скоро мы тебя причислим
К лику праведных святых!

8 января, Кронштадт

* * *

Так гордимся мы Левшой!
Для любого дельца
Не сыскать, хоть мир большой,
Лучшего умельца!

У народа на слуху
Остаётся дело,
Как английскую блоху
Подковал умело.

Только вспомнить нам слегка
Надо для начала,
Что английская блоха
Прыгать перестала.

.....
Прошу прощения
За импортозамещение.

16 января

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ В СТИХОСЛОЖЕНИИ

Было:

Приходи ко мне, бой-френд.
Проведем с тобой уик-энд.
Приноси с собою джин
И бутылку виски.
Мы с тобою полежим
Чисто по-английски.

А надо:

Приходи в конце недели,
Прихвати бутылку пять,
Чтобы нам, милоч, в постели
В перерывах не скучать.
Я потом все будни буду
Спотыкаться о посуду.

12 февраля

* * *

Если б бедные земляне
Понимали бы заранее
То, какие хлопоты
Им доставят роботы,
Осознали бы тот факт,
Что надо отказаться
И не входить совсем в контакт
С другой цивилизацией.

29 марта

БАСНЯ ПРО ЕЛЬ

Ель росла в лесу родном,
Только уготовано
Было ели стать бревном,
Ровно цилиндрованным.

Выбирала бы судьбу
Ель, согласно вкуса,
Не пошла бы на избу,
Даже в виде бруса.

Хороши судьбе подчас
Нашей предпосылки,
Но частенько после нас —
Только лишь опилки.

10 марта

* * *

Исторгается поток
Из канализации.
В этом видится итог
Всей цивилизации.

Но впадать не надо в шок
Ни глупцу, ни гению.
Посвящу-ка я стишок
Этому явлению.

15 августа

ИТАЛЬЯНСКИЕ МОТИВЫ

У итальянских партизан
В большом ходу был пармезан.

В лесу читали Данте
И запивали Кьянти.

Режим же Муссолини
Их приводил в уныние.

Но был пока что круче
Ещё великий Дуче.

Повесили Бенито!
Комедия финита!

Когда у вечного огня
Застыну утром рано,
Не угостите ли меня
Кусочком пармезана?

10 марта

* * *

При всей моей ментальности —
Гнилой интеллигент,
Надеюсь, есть брутальности
Хотя бы элемент.

Ведь, в рамках приличия
Иметь его не грех.
А при его наличии
Есть шансы на успех.

6 октября

* * *

Хотя поэзия расходится
Моя отнюдь не широко.
Но снова, снова рифма просится.
Слова слагаются легко.

Живу я умственной пищею.
Стихи слагаю поутру.
И завтра вновь бумагу писчую
На службе вечером сопру.

Не знаю, как так получается?
Опять рождается стишок.
Но снова в картридже кончается
К большому горю порошок.

17 марта

БАРТЕР

Себя привыкли мы считать
Всегда гениальней всех.
И далеко не наплевать
Нам на чужой успех.

Вчера собратьев по перу
Я изучал труды.
И может, что-нибудь сопру
Из этой ерунды.

Но чтобы бартер соблюдать,
Им отошло свой труд.
И остаётся лишь мечтать —
Вдруг, что-нибудь сопрут?

17 марта

САНКЦИИ

Себя нашёл я в чёрном списке,
Куда меня Обама внёс.
Вот как узнал он о прописке —
Большой и каверзный вопрос?

Нет для меня страшнее драмы!
Хотел я, милая, с тобой
Рвануть в субботу на Багамы.
Теперь придётся дать отбой.

Не ожидал подобной вздрючки!
Не знаю я, как дальше жить.
Придётся снова до получки
У тещи тыщу одолжить.

20 марта

* * *

Да, хорош писатель Чехов!
Но и он не без огрехов.

Почитал вчера мельком
Я про даму с кобельком.

Получается: «Пожалте —
Спать с женой чужою в Ялте».

Вы когда-нибудь видали
Хуже этакой морали?

Нет! Подобный Мопассан
Не пройдёт! No pasaran!

21 июля

* * *

Отчего антисемиты
На евреев так сердиты?

Оттого, что иудеи
Оказались поумнее.

До хрена живой воды
В Мёртвом море. Вот жиды!

Жаль мне, что я не еврей.
Даже крошечных корней

Не могу никак сыскать!
Подвели отец и мать.

Так евреем стать охота!
Стал я шизофреником.
Только дед, гляжу на фото,
Был вообще священником.

Остаётся мне одно —
Сделать обрезание!

А поможет ли оно?
Вот ведь — наказание!

3 апреля

В УСПЕНСКОМ СОБОРЕ

Собор древний и символический, в Успенском соборе проходила церемония венчания на царство. Выглядит соответственно внешне спокойно и торжественно внутри. Собор необычен внутренней архитектурой, однозначно интересен для посещения.

Когда уйдут все экскурсанты
И воцарится здесь покой,
Вот тут-то и возникнешь сам ты
Из тайной дверцы боковой.

Сюда явился ты примерить
Царей одежду из парчи.
Сначала все проверишь двери,
Чтоб не прокрался кто в ночи.

Взяв в руки скипетр и державу
И стоя перед алтарём,
Ты по присвоенному праву
Себя почувствуешь царём.

Да, очень шапка Мономаха,
Как всем известно, тяжела.
Но предпочтительней, чем плаха,
Будь велика или мала.

Жаль, нет поблизости царицы,
А образа не говорят.
А то сказала б: «Не годится
Чужой примеривать наряд!»

Уже рассвет в окно стучится,
И тьма сменилась синевой.
Пора тебе, приятель, скрыться
За тайной дверцей боковой.

Вороне бог послал порфиру.
Бывает часто в наши дни.
А мог послать кусочек сыру,
Иль только дырочки одни.

Вновь, как обычно, бьют куранты.
Колоколов сияет медь.
И валят валом экскурсанты
В зрочки истории глядеть.

12мая

* * *

Гудит Кутузовский проспект,
И нации отцы
Спешат в служебный кабинет
Трудиться. Молодцы!

А я, подавно старичком,
Ненужным никому,
Бреду тихонько с рюкзачком
Куда-то, не пойму.

Пока ещё не кончен путь.
И жизнь не так плоха.
Вот, были б подешевле чуть
Услуги ЖКХ.

19 сентября

По грибы

Лёше Смирнову

По грибы мы все привыкли
Испокон ходить пешком,
А вчера на мотоцикле
Прокатились с ветерком.

Шёл я чащей непролазной,
Паутиной весь облип.
Здесь растёт разнообразный,
В том числе, съедобный гриб.

Я охотился за белым.
Только белые искал,
Но, конечно, между делом
И другие собирал.

Вот стоит красноголовый.
Это — белых побратим.
Окружил меня подковой
Вместе с воинством своим.

И гордясь своею позой,
Сохраняя важный вид,
Под раскидистой берёзой
Подберёзовик стоит.

Вон в лисичках вся поляна!
Объявляется аврал.
Хорошо, что встали рано,
И никто их не собрал.

Видим, вон трава помята.
Ночевал, должно быть, лось.
Было б малость страшновато,
Если б встретиться пришлось.

Ну, а друг сердешный — Лёшка
Не боится. Хоть бы хны!
Где-то здесь кабанья лёжка.
Значит, рядом кабаны.

Есть наказ: «Не брать червивых!»
Только столько по пути
Мы встречаем глаз ревнивых —
Лучше больше принести.

Тасчим полные корзины,
Даже трудно их поднять.
Чистить жёнам, всё едино!
Наше дело собирать.

20 июля

* * *

Настоящий патриот
За границу живёт,
Если только он, конечно,
Не последний идиот.

16 августа

* * *

*Хорошо в краю родном
Пахнет сеном и говном.
Народное творчество*

Куда вокруг ни бросишь взгляд —,
Сплошное изобилье.
И все вокруг тебя тряндят
Друг с другом по мобиле.

Нам хорошо в краю родном
Живётся, как известно.
И снова пахнет всё говном,
Как прежде, повсеместно.

Повсюду царствует прогресс.
Повсюду перемены.
И только жалко, что исчез
Куда-то запах сена.

22 августа

* * *

Пред словом литерным, печатным
Как гражданин и как поэт
Размноженным столь многократно,
Испытываю пиетет.

Но, ведь, бывают обстоятельства,
Когда завидя грязь и гнусь,
Забыв приличные ругательства,
Я непечатно отзываюсь.

11 ноября

* * *

Давно вопрос послал уже,
А всё ответа нет:
«Когда уже на ПМЖ
На тот собраться свет?»

Мне надо что-то постирать,
Ведь, фиговый листок
Не может вечно согревать.
И что-то взять для ног.

Мне всё равно — в горящий ад
Или в цветущий рай.
Ведь, главное, как говорят —
Работал бы вай-фай.

И не забыть ай-фон мне взять,
А, может быть, планшет.
Чтобы е-мейлы посылать.
Пишите мне в ответ.

Я кроме яблок был бы рад
И выпить и поесть.
Надеюсь, всё же, банкомат
Поблизости там есть!

Я, может, ангела pošлю,
А лучше, всё же, сам,
Схожу, чего-нибудь куплю
Себе, в универсам.

Так в ад иль в рай? Не в этом соль!
И только в том вопрос:
«Где отпускают алкоголь?»
Чтоб бегать не пришлось.

21 сентября

* * *

Придумали статистику
Мозги запудрить нам,
Как фиговому листику —
Прикрыть немного срам.

Нам эти цифры лживые,
Построенные в ряд,
Про факты некрасивые
Упорно промолчат.

Всё это — предисловие!
Учтя его, теперь
Ты так же, как злословию,
Статистике не верь.

20 сентября

СТИХИ О ПРЕКРАСНОМ ПОЛЕ

До женского пола был падох.
Порой говорили: «Нахал!».
Но нынче я выпал в осадок —
Без женщин я наземь упал.

И если кому-то неясно,
Я дать пояснение рад:
Единственный в мире прекрасный,
Конечно же, пол ламинат.

14 ноября 2015

СОВЕТ ПАССАЖИРУ ГОРОДСКОГО ТРАНСПОРТА

*...«граждане, держитесь за поручни»...
«...уступайте места пассажирам с детьми,
инвалидам и беременным женщинам»*

Посоветую я, братцы:
Если едете стоямя,
Всем за поручень держаться,
И надёжнее — двумя.

Крепче в поручень вцепиться
Посоветую я вам,
Самому чтоб не убиться
И не падать бы на дам.

Ну, а кто сидит, как в ложе,
Тем совет даю я тоже:
«Джентльменом надо быть!
Даме место уступить.
Уступайте только даме,
Нависающей над Вами,
А не тем, кто здесь с детьми,
Не тому, кто инвалид.
Пусть потерпит, постоит.

Ну, а прочим старым людям?
Обсуждать, вообще, не будем.
Уступать им всем? Мерси!
Пусть поездят на такси.
Ну, а дама, что гадать,
Телефончик может дать.
Если не беременна,
Ну, так это временно.

25 сентября

* * *

Министерство обороны РФ выпустит пособие по этикету для военнослужащих под названием «Вежливые люди». Об этом сообщается в официальном ответе ведомства общественному движению «Всероссийское родительское собрание», которое ранее обратилось к министру обороны Сергею Шойгу с просьбой провести работу по устранению нецензурной лексики в войсках.

Вежливым зелёным человечкам
Предписали нынче этикет.
В нём ненормативным всем словечкам
Сказано решительное «нет».

Никаких не будет автоматов,
Никаких винтовок и ракет.
И нельзя орать истошно матом.
Это запрещает этикет.

А когда подниметесь в атаку,
Чтобы враг остался в дураках,
Вам рекомендовано для страху
Всем держать Пособие в руках.

Вы ещё пока лишь Крым забрали,
Но ещё полмира надо взять.
Если вам пока что не сказали,
«Стойте» — говорю — «Еб...на мать!»

12 октября

* * *

Глядит со старой фотографии
С бровями чёрными портрет,
От всей днепропетровской мафии
Передавая нам привет.

А я всё не могу дождаться.
Когда настанет мой черёд:
И нам прикажут: «Ленинградцы!
Из строя выйти! Шаг вперёд!»

Пора уже поторопиться
Ведь не идёт из головы,
Что нам опять пора столицу
Вернуть на берега Невы.

И не затягивать нам лучше,
А то, глядишь, придёт пора —
Столицу учредят на круче,
Как раньше, древнего Днепра.

Я не хочу об украинце
Вам говорить, как о враге.
Но, всё же, лучше поучиться
Произносить слова на «ГЭ».

13 сентября

* * *

Весь мой, почти космический,
Души ажиотаж
Зажат в микроскопический,
Невидимый тираж.

15 октября

* * *

По свету шествует ислам.
Коварен и жесток.
Того гляди, уже и к нам
Он ступит на порог.

Когда окажемся должны
Отдать врагу свой дом,
Мы с чувством собственной вины
К раскаянию придём.

За вечные и грязь, и смрад,
Разруху и хаос,
Которые у нас царят,
Платить бы не пришлось.

И поздно бить в колокола,
Поклоны поздно бить.
За наши грешные дела
Придёт пора платить.

Ты разрешил разрушить храм,
Тебе прощенья нет,
Сбесившимся большевикам.
А в нём служил твой дед.

Так что, теперь уже не хнычь.
Аллаху послужи.
И храма нового кирпич
В фундамент заложь.

20 октября

* * *

Я вас хочу заранее,
Друзья, предупредить,
Что с фигою в кармане
Весьма непросто жить.

Идёт голосование.
Все поголовно — «за»
А, с фигою в кармане
Потушил я глаза.

Уже вино — в стакане!
Уже пора поднять.
А, с фигою в кармане
Есть трудности опять.

В момент пикантный самый
Ты думаешь с тоской,
Как управляться с дамой
Единственной рукой.

А надо б шаловливо
Под кофточку залезть.
Как жаль, что я — не Шива,
И жаль, что рук — не шесть!

5 ноября

ПОЖЕЛАНИЕ ПРАВИТЕЛЯМ

Хватит нас считать за быдло —
Надоело и обрыдло,
А в ответ народ готов
Не считать вас за козлов.

3 ноября

ГАЗИРОВКА

Как хорошо бывало скопом
С разгорячённой ребятнёй
Попить сперва воды с сиропом,
А после — с чистою одной.

Ну, тётенька! Ещё налей-ка!
Гулять решили, так гулять!
Всё удовольствие — копейка!
Зато, какая благодать!

Приятно выпить газировки!
Ну, что же, что шибает в нос?
Зато от передозировки
Нам в детстве гибнуть не пришлось!

9 ноября

* * *

*По капле выдавливать из себя раба
Из письма А.П. Чехова к издателю и журналисту
А. Ф. Суворину*

Такая, видно уж, судьба
У русского народа —
По капле выжимать раба
С натугой год от года.

Ну, а поскольку нам до слёз
Себя при этом жалко,
Помочь сумеет нам всерьёз
Лишь соковыжималка.

7 ноября

* * *

Прочту стихи , но не молчите,
А если надо, мужики,
Аплодисменты запишите
Со стадиона Лужники.

Вернувшись с нашего собрания,
Я эту запись прокручу.
Презрение ваше от признания
Я ни за что не отличу.

13 ноября

СОЮЗ ЛИТЕРАТОРОВ РОССИИ
БИБЛИОТЕКА АЛЬМАНАХА «СЛОВЕСНОСТЬ»

КНИЖНАЯ СЕРИЯ
«ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ЛИТЕРАТОРА»

АЛЕКСАНДР ОЛЕЙНИКОВ
СЛОВА СЛАГАЮТСЯ ЛЕГКО

*Заказное издание
Книга выпущена в авторской редакции*

Бумага офсетная
Гарнитура Charter
Тираж 100 экземпляров
Сдано в набор 15.10.2015
Подписано в печать 05.11.2015